

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1893

2101

## L I T U R G I C I .

2102

choro. *Et recordate sunt.* Ad Gradum. *Ad monumentum uenimus gementes angelos domini sedentes uidimus et dicentes quia surrexit iesus.* Duo apostoli. Curabant duo simul et ille. Apostoli et mulieres cantant in choro. *Dicant nunc iudei quomodo milites custodientes sepulchrum perdiderunt regem ad lapidis positionem quare non seruabant petram iusticie aut sepultum reddant aut resurgentem adorent nobiscum dicentes a evia a evia* (id est Alleluja). Ewangelista. Surrexit enim sicut dixit dominus. Te deum l. Haec omnia, ut jam dictum, modulis musicis informata sunt. Ultimae Codicis Membranae deperierunt.

## DCCCLXIII.

R. 2237 Codex membraneus lat. Sec. XIII. Folior. 254. f. atlantico per duas columnas pulcherrime scriptus, literis initiorum maximis laete picturatis, prima vero etiam deaurata visendus, et optime servatus Pars est ecclesiastici Officii Chori spatium a Dom. I. Adventus usque ad Pentecosten, tam de Tempore quam de Sanctis complexa. Praecipuam paginam *Lectiones* faciunt, diversae ab hodiernis, et saepe admodum prolixae. A fol. 197. integra inserta sunt: *Apocalypse, Epistole Canonicae et Actus Apostolorum*, ubi, 1. Job. 5, 7. testimonium triplex ita legitur: *Quoniam tres sunt qui testimonium dant in celo. pater. uerbum. et spiritus sanctus. et hi tres unum sunt. Et tres sunt qui testimonium dant in terra.*

Denis Codd. Theol. V. II. P. III.

*aqua. et sanguis.* Psalmorum nulla mentio. Invitatoria et Hymni solo initio plerumque indicantur. Antiphonae, Responsoria, Verfliculi, et quidquid cantandum occurrit, absque lineis, notulis musicis solum supra voces positis distinguuntur, ut ante Seculum XI. et Guidonem Aretinum, cuius igitur methodus ibi, ubi Codex noster scriptus est, nondum adoptata fuit. Quod ubi fuerit, nullo indicio deprehendi, nisi quod Germaniam innuant fol. 190. illa verba: *Christ ist irstandem*, quae leguntur in Ritu Visitationis Sepulchri ante Resurrectionem Domini. Atque is Ritus paene solus est, qui in vasto Opere pluribus explicetur.

## DCCCLXIV.

Codex membraneus lat. Sec. U. 668 XIV. Folior. 341. 4. eleganter exaratus et coloribus distinctus *Breviarium* est, cui tamen nec e praemissio *Calendario*, nec ex ipso decursu peculiarem aliquam Ecclesiam adsignare possum, nisi, quod fol. 84. Sanctorum Litaniae nomina multa ad Germaniam pertinentia contineant. *Hymnarium* fol. 85. varios Rhythmos et Versus non inconcinnos, sed hodie extra usum positos, exhibet. Invitatorium in *Conceptione sancte Marie* fol. 123. p. 2. sic inchoat: *Adoremus dei patris natum ex pura virgine. Qui conceptum sue matris preseruauit a crimine.* Igitur pro immaculato militat.

X

DCCC-

## Wien, Österreichische Nationalbibliothek (ÖNB), Cod. 1893

2103

## C O D I C E S

2104

## DCCCLXV.

- U. 669 Codex membraneus lat. Sec. XV. Folior. 306. 4. currente calamo per duas columnas scriptus, et rubro distinctus pariter *Breviarium* est, et quidem Dioceſeos *Salisburg.* ut e praevio *Calendario* liquet, uſu multo ſatis tritum.

## DCCCLXVI.

- U. 670 Codex membraneus lat. Sec. XV. Folior. 320. 4. per duas columnas bene deſcriptus, et coloribus iſtudatus denuo *Breviarium* est, pertinens ad *Bohemiam*, ut *Regni Tutelares* in *Calendario* miniati et fol. 57. ubi oratur: *ut famulum tuum regem nostrum Wenceslaum* († 1419.) *cum suis omnibus magna pietatis tue proteſtione custodias*, commonſtrant. Ambiunt Codicem primum Literae patentes, quibus ex auſtoritate *Friderici Imp. III. Caspar et Anthonius Wielant germani de Muschneſtū* conferunt *Haquino de Scharis* Art. liberal. Magistro *Tabantionatus officium*, abſcissis tamen aut extritis notis chronicis; dein utrique Thecae intus adglutinata est Membrana Sec. XII. exhibens ingressum *Homiliae theotiscae* in Dom. XIII. post Pentec. (XII.) quae numero XLVII. fuisse videatur; is enim numerus minio margini adſcriptus est. Non gravabor rarum iſtud Fragmentum cum Letoribus communicare. Beati oculi qui uident que uidetis. In iudicium in hunc mundum ueni. ut qui non uident uideant & qui uident

ceci fiant. ze ainem gerichte chut unſer herre. daz er in diſe werlte chomen ſi. daz blintiv livte geſebent werden. unt geſebentiv livte blint werden. Er ſpricht an diſem evangeliſ diu ovgen ſin ſälich diu ſeben daz ſine iunger geſeben haben. diu oren ſin ſälich diu ho- ren daz ſin iunger gehoret haben. Nu er ze ſumelicher livte blinthait in diſe werlt chomen iſt. war umbe iſt diſtu ſælde allen livten nicht gemain. die er den livten gebaizzen hat die in mit gloubigem hercen baz denne anteriuſ livte geſeben habent. Die ſælde unter ſtet men- nischlich gemut unt daz wir da ze im uinden daz im aigenlich iſt got- lich reht. daz rebtes geribt ze al- lem cite uuoret dar nah vnd iz daz gemute der lute uindet. Er iſt daz rebt mit der gnade. er iſt ovb daz rebt aue gnade. Daz rebt mit der gnade iſt er ſinen urivnen. daz rebt aue gnade iſt er ſinen uinten. want er rebt da ſi. ſwie uolle chli- chen wir uon im beruht ſin. ſinen quoten willen wil er daz wir da ze im weruen habe wir die uns uer- wesen der weruære niht. so wer- uen ſelbe umbe unſer dinch. unt ſumen uns dar an niht. Da ſtet ge- ſcriben. Sua gratuita dona. noſtra uult eſſe merita. Sin gut wille ſcol chomen uon unſer guten gärnden. Von welchen unſern gärnden? Daz wir tun alſo wir an dem euange- liſ uernomen haben. Da ſtet ge- ſcriben. Quanto eis precipiebat tan- to magis plus predicabant. Den livten die da en antwrt waren. uerbot er daz ſi des zaichens iſt gewugten. so er